**FACULTAD DE EDUCACIÓN, TURISMO, ARTES Y HUMANIDADES**

**CARRERA:**

EDUCACIÓN INICIAL

**ASIGNATURA:**

ABORDAJE PEDAGÓGICO CURRICULAR EN LA EDUCACIÓN INICIAL

**TEMA:**

PLANIFICACIÓN MICROCURRICULAR

**NOMBRES Y APELLIDOS:**

****ALVIA ANCHUNDIA LISSETTE MARIBEL

**DOCENTE:**

LIC. YANINA CANTOS

**NIVEL:**

TERCER SEMESTRE

**PERIODO ACADÉMICO:** 2023 (2)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Experiencia de aprendizaje:** | Reconociendo mi cuerpo | | | |
| **Grupo:** | Niños de 4 a 5 años | | | |
| **Tiempo estimado:** | 1 día | | | |
| **Descripción general de la experiencia:** | La experiencia consiste en que el cuerpo es la base principal ya que es en el cual los niños adquieren aprendizaje y se expresan mediante ellos. Es importante que ellos conozcan su cuerpo, lo vivencien mediante la exploración y así puedan identificar cada parte de su cuerpo.  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza, la cabeza hasta los pies  Y muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, muévelo, stop Y bájalo, bájalo, bájalo, bájalo, bájalo, bájalo, sí Y súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, súbelo, stop Y muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, muévete, así, así Así, así, así  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Lo voy a mover, lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza hasta los pies  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Lo voy a mover, lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza hasta los pies  Desde mi cabeza hasta tus pies Desde tu cabeza hasta mis pies ¡Muévete! | | | |
| **Elemento integrador:** | El elemento integrador es la canción “el baile del cuerpo”  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Lo voy a mover, lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza hasta los pies  La mano, la otra mano Mueve las manos y muévelo así El codo, ¡ay!, el otro codo Mueve tus codos y muévete así  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Lo voy a mover, lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza hasta los pies  El hombro, el otro hombro Mueve tus hombros y muévete así La cabeza, ¡ay!, ay la cabeza Mueve tu cabeza y muévete así  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Lo voy a mover, lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza hasta los pies  La rodilla, ¡ay!, ay la rodilla Mueve tus rodillas y muévete así La cintura, ¡ay!, ay la cintura Mueve tu cintura y muévete así  Y ahora prepárate Tu cuerpo vas a mover Mover, mover, mover, mover  Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover Desde la cabeza, la cabeza hasta los pies | | | |
| **ÁMBITOS** | **DESTREZAS** | **ACTIVIDADES** | **RECURSOS Y MATERIALES** | **INDICADORES PARA EVALUAR** |
| **Identidad y autonomía** | Identificar cada parte de su cuerpo y que reconozca a través de imágenes y práctica. | **Miércoles 29 de Noviembre del 2023.**  **INICIO**   * Bienvenida y saludos de los niños. * Actividades sobre fecha, control de asistencia y control del tiempo. * Motivación con canción: el baile del cuerpo.   **DESARROLLO**   * Explicación sobre las partes del cuerpo. * Hacer que el niño identifique y nombre las partes de su cuerpo. * Decorar con papel crepe la imagen de acuerdo con el sexo que pertenece   **CIERRE**  Que el niño aprenda a identificar cada parte del cuerpo y a que sexo pertenece . | * Hojas A4 * Goma * Imagen de ambos sexos * Cartulinas * Papel crepe * Imágenes | Identificar cada parte de su cuerpo y que reconozca a través de imágenes y práctica. |